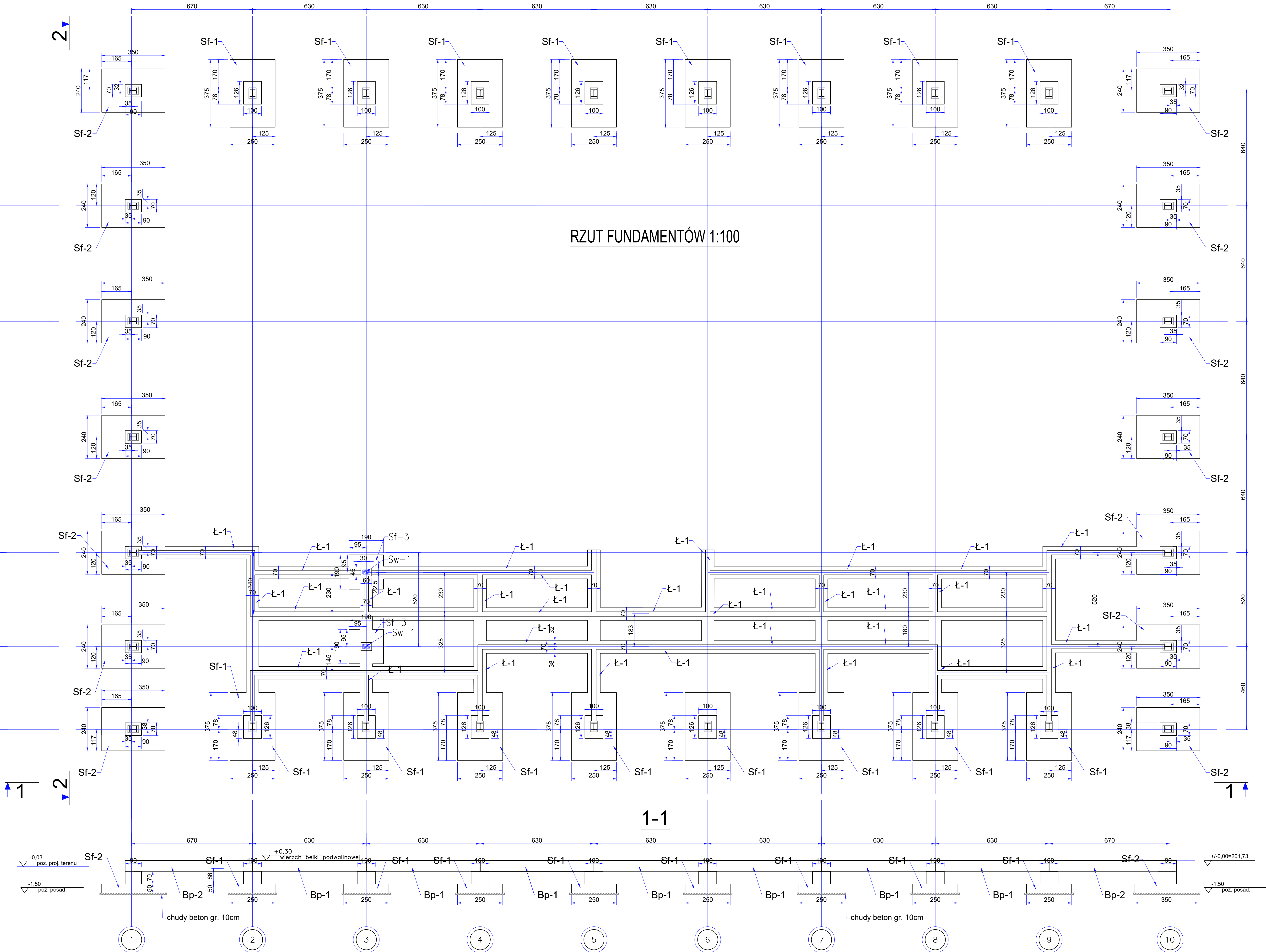


2-2



UWAGI:

1. Rozpatrywać łącznie z opisem technicznym oraz projektem architektury i proj. branżowymi.
2. Poziomy i przekłbia weryfikować z projektami branżowymi.
3. Posadowienie ław Ł-1 i stóp fundamentowych Sf-1, Sf-2 i Sf-3 na poziomie -1,5 m.
4. Pod wszystkimi stopami i ławami wykonać chudy beton grubości 10cm.
5. Powierzchnie poziome i pionowe fundamentów izolować: zgodnie z opracowaniem architektonicznym.
6. Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie.
7. Zbrojenie ław fundamentowych wpuszcć w stopy fundamentowe na długość 1mb, aby zapewnić uciąglenie.
8. We wskazanych fundamentach (osie jak na rzucie dachu instalacji elektrycznej) zatopić bednarke z płaskownika stalowego ocnikowanego l= 250cm.

Przed rozpoczęciem robót fundamentowych należy, niezależnie od danych zawartych w projekcie, dokonać komisijnego rozeznania w wykopie rzeszywistego układu warstw gruntowych, oraz określić głębokość występowania warstw nośnych, licząc od poziomu posadowienia. Usunąć warstwę gleby i nasypu - powstałe zagłębienie wypełnić ubijanym warstwami po 15cm piaskiem i pospółką do stopnia zagęszczenia ID=0.7.

wymiary w [cm]

Materiały:

beton: C20/25 (B25)

chudy beton:

-C12/15 (B15) - dla ław posadowionych do 1,50m poniżej poziomu terenu

-C20/25 (B25) - dla ław posadowionych ponad 1,50m poniżej poziomu terenu

stal zbrojeniowa: RB500W

stal strzemion i prętów rozdzieli.: St3S

otulina: 5cm

Generatory projektant:		Projektant adaptacji:	
mp project			
Nazwa inwestycji:		HALA WIDOWISKOWO - SPORTOWA 36,0 x 45,0	
Inwestor:			
Adres inwestycji:			
Brand:		KONSTRUKCJE	
Faza:		PROJEKT BUDOWLANY	
Projektant adaptacji:		mgr inż. Andrzej Badoński	NR UPR. 420/88/WL
Sprawdzający adaptacji:			
Autor projektu typowego:		mgr inż. MIROSLAW PACEK	NR UPR. 36/98
Weryfikator projektu typowego:		mgr inż. AGNIESZKA JABLONSKA	UPR. MAP/0268/P000/07
Opis projektu typowego:		mgr inż. AGNIESZKA JABLONSKA, mgr inż. ANNA KARP	
Nazwa rysunku:		RZUT FUNDAMENTÓW	
		KONSTRUKCJE ŻELBETOWE	
		Skala: 1:100	
		Numer rysunku: K-01A	