

## W Y J A Ś N I E N I E

### TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

(w trybie art. 38 ust.1 i 2 prawa zamówień publicznych)

DOTYCZY POSTĘPOWANIA O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO PN.:

**MODERNIZACJA OŚWIETLENIA, MONITORINGU I INNEJ INFRASTRUKTURY ELEKTRYCZNEJ W PARKU MIEJSKIM IM. TADEUSZA KOŚCIUSZKI W ZGIERZU W RAMACH PROJEKTU „SZLAKIEM ARCHITEKTURY WŁÓKIENNICZEJ – REWITALIZACJA MIASTA ZGIERZA W CELU ROZWOJU PRODUKTU TURYSTYCZNEGO ORAZ REWITALIZACJI ZDEGRADOWANYCH TERENÓW NA OBSZARZE ŁOM” WSPÓŁFINANSOWANEGO ZE ŚRODKÓW UNII EUROPEJSKIEJ Z EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU ROZWOJU REGIONALNEGO W RAMACH REGIONALNEGO PROGRAMU OPERACYJNEGO WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO NA LATA 2014-2020, W RAMACH REGIONALNEGO PROGRAMU OPERACYJNEGO WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO NA LATA 2014-2020**

PROWADZONEGO W TRYBIE: *przetargu nieograniczonego*

*Szanowni Państwo*

*Stosownie do art. 38 ust. 1 i 2 prawa zamówień publicznych niniejszym udzielamy wyjaśnień, odpowiednio do zadanych pytań:*

W nawiązaniu do Państwa zapytania ofertowego dotyczącego zaprojektowania i budowy oświetlenia i monitoringu na terenie Parku Miejskiego im. T. Kościuszki w Zgierzu, znak sprawy IR.271.51.2018 chcielibyśmy poprosić o uszczegółowienie zakresu jakim objęte jest to postępowanie tj:

**Pytanie nr 1:**

Podanie orientacyjnej ilości punktów kamerowych lub najlepiej pokazanie proponowanych lokalizacji kamer na mapie parku (skan mapki załączonej do postępowania jest mało czytelny)

**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, iż po stronie Wykonawcy leży zaprojektowanie odpowiedniej liczby kamer zgodnie z wytycznymi wynikającymi z opisu przedmiotu zamówienia - pkt. B/Przedmiot zamówienia w zakresie realizacji robót: „Ilość kamer monitoringu oraz ich rodzaj musi zostać dostosowany do powierzchni koniecznej do monitorowania określonej w załączniku do opisu przedmiotu zamówienia z dużym nastawieniem na istniejące i planowane urządzenia: street workout, skatepark, urządzenia siłowe, zabawowe, strefę grilla.”

**Pytanie nr 2:**

Prosimy o podanie bardziej szczegółowych informacji dotyczących systemu oświetlenia (ilość słupów oświetleniowych ich lokalizacje oraz rodzaj), piszą Państwo o latarniach stylizowanych, czy mogą Państwo podać producenta lub typ dotychczas stosowanych latarni na których należy się wzorować?



**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, że po stronie Wykonawcy leży dobór liczby słupów i opraw oświetleniowych oraz ich rozmieszczenie zgodnie z obowiązującymi normami i warunkami technicznymi. Istniejące latarnie w zachodniej części Parku Miejskiego to model XIX wiecznych latarni stylowych typ A.

**Pytanie nr 3:**

Uszczegółowienie informacji związanej z przesyłaniem informacji z kamer do Centrum Nadzoru

**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, że strumienie wideo z kamer mają być przesyłane za pomocą sieci światłowodowej dlatego należy użyć kamer wyposażonych w odpowiednie moduły lub zastosować oddzielne urządzenia do transmisji i zamiany sygnału na światło. Światłowody mają zbiegać się w jednym punkcie (w budynku zlokalizowanym w Muzeum Miasta Zgierza). Ulicą Barlickiego (która przedziela park na II części) przebiega światłowód linią napowietrzną na słupach PGE, który wchodzi do budynku Muzeum Miasta Zgierza. Zamawiający sugeruje ułożenie światłowodu w kanale teletechnicznym, a następnie montaż na słupach i wejście do budynku. W budynku muzeum poszczególne włókna od kamer należy **zakończyć transceiverami jednomodowymi**, sygnał LAN należy wpiąć do **dostarczonego programowalnego switcha** pozwalającego na tworzenie WLAN na poszczególnych portach itp. Całość należy umieścić w **dostarczonej nowej szafce typ RACK** do której należy doprowadzić zasilanie elektryczne, **zamontować stosowne zabezpieczenie przepięciowe** (bezpieczniki typu S), **czujnik otwarcia szafki** oraz **zasilacz UPS typu RACK** pozwalający na podtrzymanie napięcia wszystkich urządzeń przez co najmniej 30 min (rozmiar szafki musi być dostosowany do tego by zmieściły się wszystkie wyżej wymienione urządzenia - wymagana jest wizja lokalna przed jej zakupem i montażem). Dalsza transmisja do Centrum Monitoringu odbywać się będzie przy pomocy urządzeń aktywnych i sieci światłowodowej Zamawiającego. Przy projektowaniu sieci światłowodowej należy przewidzieć zapasowe włókna do każdej z kamer (przynajmniej jedna para).

**Pytanie nr 4:**

Piszą Państwo o rozszerzeniu licencji o obsługę nowych kanałów wideo, proszę w takim razie o informację jakie mają Państwo obecnie system monitoringu i jakie licencje, prosimy o więcej informacji na temat istniejącego systemu monitoringu, są to informacje niezbędne do prawidłowego oszacowania zakresu prac

**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, że każdy punkt kamerowy musi być wyposażony w niewielką szafkę zewnętrzną IP65 w której należy zainstalować UPS-a pozwalającego na 15 min podtrzymanie wszystkich urządzeń w danym Punkcie Kamerowym (PK) tj. kamer, ewentualnie Transceiverów, switchy itp. Każda szafka powinna też być wyposażona w czujnik otwarcia szafki z alarmami podpiętymi pod BVMS Bosch 5.5 (lub równoważne), doprowadzone zasilanie energetyczne do zasilania kamery i UPS-a oraz stosowne zabezpieczenia przepięciowe i przeciw burzowe. Wszystkie przewody powinny być w osłonach i obudowach odpornych na warunki atmosferyczne oraz odporne na akty wandalizmu.

Kamery należy podłączyć do istniejącego systemu BVMS Bosch wersja 5.5 (Build 5.5.5.25). W tym systemie potrzebne są **licencje do rejestracji obrazów z kamer**. Należy też **dostarczyć macierz dyskową** typu RACK pozwalającą na przechowywanie obrazów ze wszystkich nowo projektowanych kamer przez okres co najmniej 30 dni w pełnej rozdzielczości, 30 klatek na sekundę. Przy doborze macierzy należy się kierować przede wszystkim tym by współpracowała z VMS Bosch wersja 5.5 (Build 5.5.5.25) oraz by pojemność jej dysków pozwalała na wspomniany zapis 30 dniowy. Ponadto będzie też potrzebna **1 licencja na podłączenie klawiatury sterującej z manipulatorem drążkowym oraz sama klawiatura z manipulatorem drążkowym** (posiadana przez Zamawiającego w zestawie z BVMS-em 1 licencja jest wykorzystywana na innym stanowisku i nie ma możliwości podpięcia większej ilości kamer). By operator mógł oglądać obrazy z kamer należy **dostarczyć stację graficzną** o parametrach pozwalających na płynne odtwarzanie obrazów ze wszystkich nowo projektowanych kamer w pełnej rozdzielczości jaką obsługują. Stacja graficzna musi być wyposażona w **dwa monitory co najmniej 27"** i matryce typu IPS lub S-IPS. Karta graficzna dedykowana do obsługi wielu strumieni wideo powinna pozwalać prócz podłączenia wymienionych monitorów na jednoczesne podłączenie telewizora LCD poprzez złącze HDMI (w przypadku braku takiego złącza na karcie graficznej należy dostarczyć odpowiednią przejściówkę pozwalającą na podłączenie z wykorzystaniem innego standardu wyjścia na karcie graficznej np. DisplayPort->HDMI). Do stacji graficznej należy **dostarczyć zasilacz UPS** pozwalający na jej pracę przez co najmniej 30 min po zaniku napięcia w sieci energetycznej. Ponadto należy **poprowadzić okablowanie sieci LAN** z serwerowni do pomieszczenia Centrum Monitoringu zakończone dwoma podwójnymi gniazdkami LAN RJ45 oraz **poprowadzić przewody elektryczne** zakończone dwoma podwójnymi gniazdkami elektrycznymi. **Zamawiający nie wymaga dodatkowej licencji do podłączenia stacji podglądowej do VMS Bosch wersja 5.5.** Całość należy podłączyć, zainstalować odpowiednie oprogramowanie i sterowniki oraz skonfigurować. Dodatkowo należy zakupić wyposażenie (np. szafkę) do ustawienia wymaganego sprzętu.

**Pytanie nr 5:**

Określenie czy mają Państwo jakieś wytyczne jak mają być wykonane trasy prowadzenia kabli, czy w postaci przewieszek czy w postaci kanałów technologicznych pod ziemią

**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, że prowadzenie kabli może odbywać się w kanałach technologicznych lub w postaci przewieszek na słupach (uzgodnienie z gestorem słupów po stronie Wykonawcy).

**Pytanie nr 6:**

Czy Park jest objęty nadzorem konserwatora zabytków?

**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, że teren przedmiotowej inwestycji jest położony w obrębie pośredniej strefy ochrony konserwatorskiej „B” oraz w strefie ochrony archeologicznej „OW”. W przypadku prowadzenia robót ziemnych lub dokonywania zmian dotychczasowej działalności na terenie strefy ochrony archeologicznej należy przeprowadzić badania archeologiczne w postaci nadzoru.

**Pytanie nr 7:**

Jakim trybem będzie zatwierdzany projekt? (pozwolenie na budowę, zgłoszenie itp)

**Odpowiedź:**

Zamawiający informuje, iż po stronie Wykonawcy leży dopełnienie wszelkich niezbędnych formalności związanych z uzyskaniem stosowanych uzgodnień i zezwoleń właściwych do prawidłowego przeprowadzenia procesu inwestycyjnego. Tryb należy wybrać zgodnie z obowiązującym Prawem Budowlanym.

*Z poważaniem*

PRZEWODNICZĄCY  
KOMISJI PRZETARGOWEJ

NACZELNIK  
Wydziału Zamówień Publicznych

*Lech Bernard Dąbski*  
Lech Bernard Dąbski  
(podpis i pieczęć osoby uprawnionej)

Zgierz, 7.12.2018a